

# Аннотация к рабочей программе дисциплины

Направление подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Дошкольное образование

Форма обучения: заочная

**1. Наименование дисциплины** - «Теория и методика развития детского изобразительного творчества»

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

*Цель освоения дисциплины:*

формирование у студентов компетенций в области практического освоения техник и материалов различных видов продуктивной изобразительной деятельности.

*Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины*

- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-9);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Наименование компетенции	Планируемые результаты обучения
<ul style="list-style-type: none"><li>• способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3)</li></ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- методологию практической педагогической деятельности;</li><li>- методики и технологии формирования образовательной среды школы в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения;</li><li>- сущность, структуру и специфику различных образовательных программ, реализуемых в образовательной организации;</li></ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать и выбирать образовательную программу в соответствии с потребностями;</li><li>- проектировать педагогическое взаимодействие;</li><li>- обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды в образовательный</li></ul>

	<p>процесс;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями основной образовательной программы</li> <li>- методами определения содержания и структурно-организационных форм осуществления профессиональной деятельности педагогов в образовательных учреждениях, в т.ч. при реализации программ инклюзивного образования;</li> <li>навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды в учебной и внеурочной деятельности;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4)</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;</li> <li>- современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять (совместно с психологом и др. специалистами) психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект-субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;</li> <li>- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития;</li> <li>применять на практике технологии индивидуализации в образовании;</li> <li>- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;</li> <li>навыками управления командой.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - навыками проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития;</li> <li>- применять на практике технологии индивидуализации в образовании</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-9)</li> </ul>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным планом;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования научно-исследовательской работы, включая ознакомление с тематикой исследовательских работ в области образования и выбор темы исследования</li> </ul>

### **3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.02 «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 и изучается в 8 семестре.

### **4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов**

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет - 3 з.е. (108 академических часов).

### **5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)**

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины
1.	Выразительные возможности рисунка
2.	Живописные средства художественной выразительности
3.	Выразительные возможности лепки
4.	Выразительные возможности аппликации
	Форма промежуточной аттестации: экзамен в 8 семестре