

**Негосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Московский социально-педагогический институт»
Факультет коррекционной педагогики и специальной психологии**

Аннотация к рабочей программе

Б.1.2.13 Логопедическая ритмика

Направление подготовки бакалавриата:
44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки:
ЛОГОПЕДИЯ

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Форма обучения
ОЧНАЯ

Москва
2016 год

Аннотация к рабочей программе дисциплины **Код дисциплины _по_ учеб_ плану Название дисциплины**

1. Цели освоения дисциплины

- формирование у студентов знаний и умений, направленных на усвоение методов темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной, мелкой и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку;

- дальнейшее совершенствование профессиональных практических умений и навыков по коррекции нарушений речи, по организации логоритмической работы в группе специального дошкольного образовательного учреждения для детей с нарушениями речи.

- знание принципов и методов логоритмического воздействия; возможных стратегий умения составлять характеристику особенностей моторики детей, подростков и взрослых с ринолалией, дизартрией, заиканием, алалией, афазией;

- определять специфику логоритмического воздействия исходя из логопедического диагноза, типа специализированного учреждения; планировать и осуществлять профилактику речевых нарушений.

- формирование профессиональных компетенций в диагностике и коррекции речевых нарушений.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

Дисциплина «Логопедическая ритмика» относится к вариативной части профессионального цикла (3.2.2.).

Теоретической базой курса является успешное освоение дисциплин: «Педагогика», «Специальная педагогика», «Коррекционно-развивающая работа с детьми в учреждениях компенсирующего вида», «Логопедия», «Невропатология», «Специальная психология», «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи» и дисциплин модуля «Медико-биологические основы дефектологии».

Курс «Логопедическая ритмика» является основой для дальнейшего изучения следующих дисциплин: «Логопедические технологии», «Методика развития речи», «Организация логопедической работы в детских учреждениях», «Индивидуальные формы логопедической работы», «Фронтальные формы логопедической работы», «Организация и содержание коррекционно-педагогической работы с детьми-инвалидами», «Логопедическая помощь в раннем возрасте», дисциплины специализации, а также для прохождения педагогической практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

способностью к анализу результатов медико-психолого-педагогического обследования лиц с ОВЗ на основе использования различных (клинико-психолого-педагогических) классификаций нарушений в развитии, в том числе для осуществления дифференциальной диагностики (ПК-6);

способностью осуществлять динамическое наблюдение за ходом коррекционно-развивающего воздействия с целью оценки его эффективности (ПК-7);

способностью к планированию, организации и совершенствованию собственной коррекционно-педагогической деятельности (**ПК-10**);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать

- теоретические основы музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией;
- развитие моторики в онтогенезе;
- методы обследования моторики, темпа движений и речи, ритмических способностей у детей, подростков и взрослых с речевой патологией;
- речи.

уметь

- анализировать специальную литературу;
- пользоваться специальными терминами;
- обследовать психомоторные функции, темп движений и речи, неречевой и речевой ритм;
- дифференцировать приемы музыкально-ритмического воздействия;
- проводить коррекционную работу, занятия по логопедической ритмике.

владеть

- теоретическими основами логопедической ритмики;
- основными понятиями данного курса;
- знаниями о возможности использования движений в осуществлении коррекции речевых нарушений;
- музыкально-двигательными средствами логопедической ритмики;
- речевыми средствами логопедической ритмики;
- навыками реализации методик проведения логопедической ритмики в группах детей, подростков, взрослых с нарушениями речи.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы 72 часа. Форма итогового контроля – зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семес тр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
-------	---------------------------	-------------	--	-------------------------

			ВСЕГО	Из них аудиторные занятия				Самостоятельная работа	Контрольная работа	Курсовая работа	успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практикум Лаборатор	Практическ.занятия /семинары	Интерактив				
1	Раздел 1 Введение в спецкурс логопедической ритмики	7	22	4		2		16		Опрос, аудиторная контрольная работа.	
2	Раздел 2 Средства и методы логопедической ритмики.	7	25	5	1	3	2	14		Опрос, оценка выступлений по содержанию и структуре логоритмических занятий.	
3	Раздел 3 Логопедическая ритмика в системе коррекционных методик.	7	25	5	1	3	2	14		Тестирование, посещение логопедической группы ДОУ	
	ИТОГО	7	72	14	2	8	4	44		Зачет	